

José Adolfo Araujo

---

# **Cartas Educativas**

## **Lentes para ver el mundo**

Educar es construir caminos  
hacia la felicidad posible

Universidad Tecnológica de El Salvador

---

**UTEC**



## **Cartas educativas. Lentes para ver el mundo**

**Cartas educativas.**  
**Lentes para ver el mundo**

© 2004, Universidad Tecnológica de El Salvador

Esta obra no puede ser reproducida, total o parcialmente, sin autorización escrita del editor.

PRIMERA EDICIÓN – Primera impresión

Impreso en El Salvador

Esta obra se término de imprimir en Abril de 2004 en Tecnoimpresos, S.A. de C.V. (503) 222-0438,  
e-mail: gcomercial@utec.edu.sv  
San Salvador, El Salvador, C.A.

La edición consta de 1,000 ejemplares.

# INDICE

Cartas Educativas. Lentes para el mundo .....	i
Introducción .....	vii
Carta Educativa de la No. 1 a la No. 162 .....	1-162
Bibliografía de Base .....	163



## Cartas educativas. Lentes para ver el mundo

El ser humano es adaptativo, es eficiente y flexible, y el fenómeno de la comunicación le lleva a pensar, planificar, coordinar actividades, almacenar conocimientos y enseñar a los demás. La complejidad de la cultura depende de la habilidad humana para comunicarse y eso es lo que el Ing. José Adolfo Araujo Romagoza nos demuestra, en esta colección de *enunciados* que a mi juicio no son más que el producto de una amplia experiencia pedagógica que caracteriza al autor. Los *enunciados* nos llevan a la reflexión y de inmediato nos ponen en estado de alerta para pasar a la acción por medio del aprendizaje. Se trata de *enunciados* de carácter simbólicos que el autor denomina *cartas educativas* y que muy bien se enmarcan en la antropología de la comunicación para la pedagogía. Esto, en el sentido de que el ser humano a diferencia de los demás animales que sólo son amaestrables, está necesitado y urgido de educación, sin ella, en sentido más lato, no podría alcanzar su propia supervivencia biológica, muchísimo menos incorporarse idóneamente a la sociedad y productivamente acceder al abigarrado mundo de la cultura. En efecto, desde los primeros instantes de su vida y, en mayor o menor grado, durante toda su existencia depende no solo de lo que vaya haciendo de sí mismo, sino de los cuidados, el apoyo, la orientación y la compañía que los demás le ofrecen. Lo importante en el aprendizaje-acción de estos *enunciados* que hoy prologamos, está en el uso de la metáfora que abarca todos los tópicos de la cultura en las que el ser humano esta inmerso. El ser humano es realidad problemática. Y es

que al reflexionar sobre el contenido que el libro presenta trato de imaginarme el mensaje de la siguiente forma, así, por ejemplo: Al probar por primera vez un dulce, le dicen al niño palabras. En otra ocasión, al ver un objeto de otro color y forma y escuchar la palabra “dulce”, la asocia con el sabor, o, bien es posible que viendo otra cosa que le parece igual le digan “no es dulce es una canica, no te la metas en la boca”. Entonces, el autor nos presenta, de una u otra forma significados diferentes para quien los lee pero todos van en la misma dirección y esto es lo interesante del hecho. Lo que quiero decir con esto es que el autor nos presenta, de principio a fin parte de una secuencia y todo nos lleva a lo mismo, es decir: ver al ser humano en la ardua tarea de aprender inmerso en un amplio engranaje cultural. Los *enunciados*, de una manera metafórica, pero directa, dan líneas de cómo actuar, del compromiso que debe existir para con los demás, de lo difícil que es educar y de cómo debería de enfocarse la tarea del educando y de los educadores tarea nada fácil pero infinitamente necesaria. Claro queda que el ser humano no puede obrar sin la experiencia directa, ni en forma individual y que necesita de muchas herramientas para automirarse y los enunciados que aquí se presentan generan conocimientos y nos llevan a la reflexión y como, cuando nos miramos en el espejo, se nos ocurren pensamientos y nos dan ganas de actuar. Medicina para la vida, cura contra la amnesia. Por esta razón podemos calificar estos enunciados como retazos de escritura que nos proporciona lentes para conocer el presente y proyectarnos a la enseñanza del futuro. Se trata de insumos en forma de metáforas que relacionan expresiones y conceptos por medio de un lenguaje directo.

Y es que por medio de la comunicación metafórica, el humano puede expresar una cantidad de símbolos, que servirán de guía y siempre habrá manera de presentar un mismo hecho o sentimiento bajo

gran variedad de formas. Cada idioma es un modelo distinto que proporciona un juego de moldes, más una significante para los fines de la comunicación, en que pueden juntarse los elementos significativos y esto muy bien lo logra el autor. Hay un engranajes de la expresión en la forma en que los enunciados se presentan y esto hace interesante el documento pues es un gran enunciado dividido en muchos pero que a la larga no es mas, que como el autor muy bien lo afirma: “*Educar es construir caminos hacia la felicidad posible*” o “*Vivir es educarse para percibir y lograr el futuro deseado*”.

Y es que es sabido que el ser humano se elevó por encima de las demás especies mediante el uso inteligente de la mano, hasta poder formar instrumentos de trabajo. Ascendió a las alturas de la comprensión, a través de la transformación de la comunicación primitiva, en un medio sutil y flexible que es el lenguaje y al conquistar la escritura esto se complementó en un arma poderosa de transmisión de conocimiento, pero hay momentos en que el conocimiento necesita de comprensión, de reflexión. La comprensión es siempre más fácil que el uso activo de los nuevos modelos y, a la vez, proporciona una base firme para su aplicación y el autor lo logra con sus enunciados, se habla de evaluar y autoevaluarse y que tiene que ser un proceso continuo. De aquí qué, por regla general, sea conveniente avanzar en la lectura más rápidamente que en la escritura; en el escuchar más que en el hablar.

Ciertas palabras corretean, frecuentes y escuálidas, por el empobrecido vocabulario del hombre contemporáneo: frustración, angustia, neurosis, incomunicabilidad, absurdo, alineación. Esos términos que han invadido la vida cotidiana, transcriben y comentan el malestar. En realidad, los seres humanos de nuestro tiempo están todos preocupados o ansiosos. La socialización creciente de todas formas de

vida, el incumplimiento o irrespeto de los valores que fundamentan una sociedad, el incontrastado dominio de las comunicaciones de masas, son fenómenos patentes. Pero tales fenómenos van acompañados, en los individuos de un difuso sentido de soledad y desamparo. Para muchas personas se hace arduo y penoso encontrar un lenguaje común con los demás hombres, una común atmósfera de valores y significados. El intercambio claro y provechoso de las ideas, de los convencimientos, de los sentimientos, la voluntad y la capacidad de alcanzar un plano de común humanidad a través de los medios expresivos, han sufrido muchas veces una especie de interrupción o parálisis.

El coloquio y el diálogo entre las generaciones, las clases sociales, los estudiantes, los grupos profesionales, los grupos étnicos, las naciones, los hombres ligados a diversas ideologías, se han hecho fragmentos y discontinuos, siempre interrumpidos por incomprendiones, ambigüedades y malos entendidos. Se adoptan las mismas palabras, pero las palabras parecen gastadas y subcontienen significados e intenciones divergentes. Ni siquiera consigo mismo el hombre contemporáneo mantiene relaciones confortantes. La personalidad es también un lugar de conflictos y escisiones, un terreno incierto donde opuestas exigencias, mal conocidas, se encuentran y se rechazan.

Es el ser humano moderno en general quien paga un alto precio por adaptarse a las estructuras de un mundo transformado. Socialización íntegra del ser humano, revolución mecánica e industrial, convulsiones económicas e ideológicas con su triste herencia de guerras y de revoluciones, el nuevo estilo de vida creado y opuesto por el urbanismo, la total tarea, en suma, de la cual está naciendo una sociedad nueva, muy compleja y contradictoria, son fenómenos universales que abarcan, sin exclusión, al hombre culto e inculto. La sociedad

moderna, la civilización urbana e industrial –afirman al mismo tiempo antropólogos, psicólogos, sociólogos, filósofos, historiadores y literatos- genera muchos conflictos no resueltos, divide muy frecuentemente al hombre en partes opuestas que no pueden o no saben integrarse. La parte funcional del ser humano, la que pertenece al mundo público del trabajo, se acuerda mal con su parte individual y privada. La literatura de todos los tiempos, en sus formas más altas y significativas, constituyó siempre un documento apreciable para el estudio del ser humano. Esquilo, Sófocles, Eurípides y Homero, por ejemplo, nos hacen comprender la índole del hombre griego. Asimismo la literatura contemporánea en sus testimonios más valiosos, es una inteligente iluminación de los que son caracteres constitutivos de la vida contemporánea. Las obras de Kafka, Thomas Mann, Rilke, Brecht, Sartre, Camus, Joyce, T.S. Eliot, O’Neill, Hemingway, Faulkner, Prandello, Moravia, Ionesco, Bekett, Max Frisch, Umberto Eco –por citas algunos nombres muy conocidos- son agudas interpretaciones del hombre de hoy. Tales obras describen reiteradamente el absurdo, el vacío, la angustia, las contradicciones, la ambigüedad, el mal entendido de una existencia en la que los hombres no consiguen superar las barreras de una radical incomunicabilidad. Los mismos escritores de nuestra nación hacen lo mismo: Arturo Ambrogi, Alberto Masferrer, Roque Dalton, Manlio Argueta, Alvaro Menen Desleal, José Roberto Cea, Alfonso Kijaduría, Horacio Castellanos Moya para citar algunos. En sí, los escritores más atentos y sensibles describen al ser humano de hoy como un ser ansioso, descentrado y desarraigado, perdido en una condición humana violenta y muchas veces indescifrable.

Nuestra época está atravesada por contradicciones graves y dramáticas. Tomemos conciencia de ello y tratemos de comprender. Una cuidada diagnosis es ya un principio de terapia. Pero no nos transfor-

memos en apóstoles de la nada, de la angustia y de la incomunicabilidad.

En fin, las “cartas educativas” del Ing. José Adolfo Araujo Romagoza, no sólo viene a enriquecer más nuestra bibliografía nacional sino que hace un recordatorio a los docentes y a las prácticas educativas, que la labor del educador es ardua y que requiere no sólo de conocimiento sino también de creatividad, reflexión y constante autoevaluación, las cartas nos dan la pauta pero la acción es de los que actúan y los que actúan son los educandos, los educadores y los directivos de la educación.

***Ramón Rivas***

# INTRODUCCIÓN

El propósito de las siguientes cartas no es otro que provocar la reflexión sobre el tema general de la educación, la pedagogía, la didáctica y en específico la práctica de la enseñanza y del aprendizaje. Las cartas van dirigidas a todos los docentes que cotidianamente tratan de instruir y educar a sus alumnos. Las mismas surgen durante un periodo de tiempo en que la reflexión sobre el ser humano, su destino, problemas y esperanzas, tenían un significado muy próximo, íntimo y prioritario en mi vida.

Las cartas surgen para provocar la discusión, siendo algunas celestiales y otras más terrenas, las hay acusatorias e incluso controversiales, pero todas ellas con la única intención de servir de referencia. En efecto, he tratado de fundir mi pensamiento educativo, con los aportes más significativos de la investigación educativa, principalmente de la American Educational Research Association, los cuales constituyen la plataforma teórica que fundamenta mis ideas respecto a como debe y puede ser una educación no sólo de calidad, sino más humana, significativa y relevante. Cada una de las cartas pretende ser autosuficiente, es decir, he tratado de que cada carta tenga un pensamiento y su respectivo fundamento teórico, lo cual no siempre no he logrado, pero ese ha sido el ánimo. De esta manera uno bien podría aprovechar cada una de estas cartas para discutir su contenido y sus posibilidades reales de aplicación o apropiación. Soñando más, cada carta debería poder ser una inspiración diaria para el trabajo educativo. Por tanto, la recomendación es no leerlas como novela, sino una por una y entre cada una, una reflexión. En fin estas cartas van dedicadas con todo respeto a todos los maestros que se esmeran en formar a las nuevas generaciones, a ellos que les debemos tanto.

*José Adolfo Araujo*



# **CARTA EDUCATIVA No. 1**

ABRIL/2003

“El aprendizaje es proporcional a la interactividad entre el estudiante y el profesor o entre el primero y el medio didáctico utilizado”.

Un docente de alta calidad es aquél que siempre está evaluando, asesorando y orientando al estudiante. Es aquél que siempre debe estar haciendo un nuevo examen para juzgar lo que el estudiante ha aprendido. Es aquél que siempre está dándole al estudiante mucha motivación, mediante nuevos trabajos retadores e interesantes, sin tiempo de proporcionar mucha información verbal al estudiante, pero con todo el tiempo del mundo para proporcionarle información, mediante un medio didáctico apropiado y sugerirle dónde más puede estar la información necesaria, oportuna y actualizada, para los trabajos encomendados.

***José Adolfo Araujo (JAA)***

## **CARTA EDUCATIVA No. 2**

ABRIL/2003

“ Vivir es educarse para percibir y lograr el futuro deseado.”

Un problema educativo en la actualidad es que continuamos enseñando lo que nosotros queremos, no lo que sirve para el futuro e interesa y necesita el estudiante. Una vida digna y decente necesita un empleo, que pueda brindar los recursos para obtener el mínimo vital.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 3**

ABRIL/2003

“Educar es construir caminos hacia la felicidad posible.”

Si lo que enseñamos no tiene utilidad para el mundo del trabajo, ni interesa al estudiante, el conocimiento es un saber por saber, es un saber orgulloso e irrelevante. No sirve para transformar el mundo en algo que valga la pena vivir.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 4**

ABRIL/2003

“En este tiempo, los discursos y exhortaciones resultan ineficaces para lograr los cambios.”

La teoría que enseñamos los profesores no debe ser estática; debe ser un verbo, una acción, un motivo para actuar, verificar y pensar; pensar y actuar continuamente. La teoría y la práctica unidas son mejores que los regaños y exhortaciones estériles.

*JAA*

## **CARTA EDUCATIVA No. 5**

ABRIL/2003

“ La educación debe volver a reinventarse en función del estudiante, de la sociedad y del mundo del trabajo productivo.”

El estudiante debe asistir a clase o, a distancia, estudiar su material didáctico, anotar los puntos importantes y, sobre todo, verificar lo aprendido; pero, más importante que todo, es intentar construir un modelo para hacerlo suyo y luego aplicar lo aprendido.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 6**

ABRIL/2003

“ La educación debe minimizar el orgullo del saber y debe renacer en el corazón humano.”

Oír, observar, registrar y verificar lo aprendido es parte del aprendizaje; pero diseñar y explicar lo creado redondea el entendimiento.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 7**

ABRIL/2003

“ La educación debe operar en el individuo y en su entorno.”

Toda actividad de aprendizaje debe ser razonada, caracterizada y enriquecida por la interacción primaria entre el profesor, los estudiantes y la realidad circundante.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 8**

ABRIL/2003

“ La educación del futuro requiere ser definida, según el modelo de sociedad que queramos llegar a ser.”

“Lo que se aprende está limitado por lo que tenemos que hacer”. (1) Scribner (1995)\*. En otras palabras, sólo aprendemos lo que vivimos intensamente y esto que vivimos es lo que nos interesa y necesitamos; es lo que resuelve nuestros problemas de empleo y cumple con nuestras expectativas. Si lo anterior concuerda con el modelo de sociedad deseado, entonces un país es indetenible en su desarrollo.

## **CARTA EDUCATIVA No. 9**

ABRIL/2003

“El aprendizaje aumenta, cuando se baja de lo abstracto a la explicación de aspectos problemáticos del mundo real.” (1)

Si una teoría no nos conduce a la acción, hay que reestructurarla para el aprendizaje o pensar en su exclusión temporaria. Si nuestra misión contempla lo profesional, implica en forma directa el mundo del trabajo y la producción. Es un reto de la academia formar profesionales productivos.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 10**

ABRIL/2003

“La libertad, al igual que la democracia, deben tratarse de alcanzar en la enseñanza-aprendizaje.”

***JAA***

Streit, 1977,(1)\* ha comprobado que se aprende mejor, si se provee de una variedad accesible de material didáctico, así como una regular oportunidad de elegir libremente el material por el cual se interesa el estudiante.

## **CARTA EDUCATIVA No. 11**

ABRIL /2003

“La educación es el problema y también la solución.”

***JAA***

Los modelos de aprendizaje pueden construirse tanto mental como conductualmente; en este último caso, hay que involucrar el contexto social y el económico.

## **CARTA EDUCATIVA No. 12**

ABRIL/2003

“La enseñanza funciona más si se da con afecto; se es más efectivo, si se es afectivo.”

La actividad de aprendizaje debe ser una síntesis de procesos mentales y de conductuales realizados con amor y solidaridad, es decir, con actitudes afectivas.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 13**

ABRIL/2003

“El aprendizaje disminuye, cuando no se baja de lo teórico a la explicación de problemas del mundo real.”

Si una teoría no tiene aplicación y no nos lleva a la realidad del trabajo en beneficio social, se puede considerar en la enseñanza profesional su congelamiento temporal.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 14**

ABRIL/2003

“Aprender es aprender a vivir sin miedo, venciendo éste por el enfrentamiento, el trabajo diario y la pasión por vivir dignamente y servir.”

***JAA***

\*La educación puede resolver los dos problemas de la equidad: la igualdad de oportunidades y la igualdad de recursos para una vida digna.(2) Las dos cosas requieren trabajo y pasión.

## **CARTA EDUCATIVA No. 15**

MAYO/2003

“Mientras la educación esté basada en la clasificación de los estudiantes y su comparación entre buenos y malos, no podrá ser exitosa.”  
(2)\*

Muchos proyectos educativos de aprendizaje fracasan por la cultura conservadora de la enseñanza, la infraestructura inadecuada y el hecho de que la educación está primariamente interesada en el control social y en la clasificación de los estudiantes. Beck (1995.)

## **CARTA EDUCATIVA No. 16**

MAYO/2003

“Educar es enseñar a vivir plenamente.”

***JAA***

La equidad es la igualdad de oportunidades, es justicia social, es un valor humano, es el derecho de los estudiantes para ser protegidos y mejorar su futuro, lograr los recursos y oportunidades necesarios para tener una vida plena, digna y decente.\*<sup>(2)</sup>

## **CARTA EDUCATIVA No.17**

MAYO/2003

“No sólo basta la habilidad verbal y el conocimiento de la materia para ser un profesor de calidad y culturalmente relevante.(2)\* Hay profesores transmisores-receptores y existen otros culturalmente relevantes. Estos últimos son más escasos.”

Un profesor culturalmente relevante es el que, en colaboración con otros docentes y con sus estudiantes, puede crear bienes materiales o no materiales con significado y valor para un grupo social bien definido antropológica y geográficamente; en este caso, se crea cultura y aprendizaje para todos los actores en el acto de educar: profesor, estudiante, directivos y sociedad. La relevancia es significancia, es calidad de vida, es lo que verdaderamente importa.

## **CARTA EDUCATIVA No. 18**

MAYO/2003

“El modelo de educación debe ser enfocado en el estudiante y en la sociedad.”

Un modelo debe tener dos aspectos: su funcionamiento y su origen. Es decir, su entrada expresada en problemas sociales y recursos y, su operación entendida como interacciones entre elementos materiales, humanos y procedimientos, que den por resultado beneficios a los usuarios atendidos.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 19**

MAYO /2003

“ Los estudiantes tienen ideas innovadoras, cuando los involucramos en el plan y en la operación de un trabajo de aprendizaje, en el que puedan poner sus aportes e ideas.”

En efecto, cuando se deja que los estudiantes introduzcan sus aportes personales en los trabajos que hacen, se puede notar originalidad y un esfuerzo personal por realizar ideas nuevas en el mismo. Por tanto, es recomendable dejar que haya flexibilidad en el planeamiento y en el desarrollo del trabajo de aprendizaje, sobre todo, en las cosas importantes o sustanciales y no tanto en las de presentación o forma o en el lujo desplegado en ello.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 20**

MAYO/2003

“Una clase teórica, si se domina el contenido, se puede planificar en x tiempo; pero en una clase contextualizada y práctica se necesita 3x de tiempo, en el que 2x deben de estar involucrados los estudiantes.”

La participación de los estudiantes en el trabajo docente y de aprendizaje, es el medio por el cual ambos (profesores y estudiantes) pueden llegar a tomar decisiones y realizar construcciones cognitivas efectivas para ambos. Por tanto, en la planificación didáctica es recomendable que participen y se involucren los estudiantes, a fin de no crear resistencias y faltas de colaboración.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 21**

MAYO /2003

“La participación de los estudiantes es una estrategia para lograr metas educativas.”

La estrategia de participación se opone al autoritarismo, a la unilateralidad, a la frontalidad de la enseñanza sea ésta de vanguardia o tradicional. Mediante esta estrategia, se puede crear un trabajo docente y de aprendizaje, que tenga unidad dentro de la diversidad de opiniones, así como de los saberes e intereses de los actores involucrados, con el propósito de que existan la libertad y las producciones grupales e individuales y que estas sean conscientes y deseablemente armónicas durante el proceso educativo.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 22**

MAYO /2003

“La participación del estudiante no es anarquía ni libertinaje.”

La participación significa que no existan dominaciones de minorías, sean del lado docente o del lado de los estudiantes; se trata de practicar una democracia participativa real y comprometida con los propios deseos y aspiraciones de los participantes en el proceso. Esta participación consciente, voluntaria y responsable, puede conducir a romper viejas resistencias en la educación, tanto en la enseñanza como en las condiciones ambientales, en la que ésta se debe llevar a cabo. Debe ser realizada cara a cara; debe ser original, creadora, con buena voluntad, con respeto al derecho de los demás y con libertad de expresarse libremente.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 23**

MAYO /2003

“El aprendizaje contextual-práctico requiere tres veces más de tiempo para planificarlo.”

La planificación didáctica requerirá los recursos necesarios, las coordinaciones imprescindibles, el poder para actuar en el contexto, los valores relevantes del contexto, sin olvidar el financiamiento necesario.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 24**

MAYO /2003

“El aprendizaje puede hacerse más rápido mediante gráficas, colores, símbolos, gestos, iconos y expresiones no verbales en los laboratorios y prácticas de campo.”

Las señales, los signos, iconos y expresiones no verbales en el trabajo docente, pueden facilitar y hacer más rápido el aprendizaje.

Experiencias recientes confirman que hay muchas situaciones en que las señas hacen entender más que los cansados discursos. “El entendido a señas...”

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 25**

MAYO /2003

“En la actualidad, no importa lo que ya sabemos sino lo que debemos aprender a saber para el mundo futuro.”

***JAA***

Para tener éxito en el mundo futuro, (3)\* dicen los expertos, se necesita aprender siempre en forma continua nuevos valores, actitudes, conceptos, roles, formas de enfrentar los problemas y su difusión entre los que nos rodean.

## **CARTA EDUCATIVA No. 26**

MAYO /2003

Para que el aprendizaje y la enseñanza puedan ser efectivos, deben ser realizados con amor.”

***JAA***

Ser sistemático, utilizar los dos hemisferios cerebrales (3)\* (racional y emocional), realizar productos tangibles y no tangibles, de autorrealización, para poder pensar y actuar, simultánea (no lineal) y contextualmente. Es decir, deben recoger las enseñanzas milenarias basadas en el aprovechamiento de la curiosidad, el ego, el triunfo, la solidaridad, la búsqueda incansable de la verdad y la observación. Todo lo anterior, interactuando simultáneamente con la vida cultural o espiritual de los participantes en el acto educativo.

## **CARTA EDUCATIVA No. 27**

MAYO/2003

“Hay en la enseñanza viejos vicios que deben evitarse, como por ejemplo la uniformidad.”

Tenemos que evitar en la enseñanza: la secuencia sin propósito, lo bancario o muy compartamentalizado, la importancia exagerada en la información sin problema definido, los exámenes como único mecanismo de evaluación, la creencia solamente en la palabra y los números, la competencia que destruye la solidaridad entre los estudiantes, la uniformidad de conductas y modos de aprender, lo lineal, los prerrequisitos y la forma sin sustancia.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 28**

MAYO/2003

“La misión de un profesor es dar aporte a la acción de aprender de los estudiantes, es la de convertirse en un productor y dejar su papel de actor estelar.”

Actualmente, el proceso educativo se puede definir como un método humano de adquirir, transmitir y producir conocimiento cultural, para interpretar y actuar positivamente frente al mundo.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 29**

MAYO /2003

“Actualmente, es difícil conocer las necesidades de los estudiantes y, lo que se sabe de ellos, casi no sirve para producir el aprendizaje.”

Hay universidades que siempre han propiciado una educación culturalmente relevante. La cultura tecnológica que se pretende, debe tratar de partir de las necesidades, intereses, problemas y aspiraciones de los jóvenes, para combinar la enseñanza, la investigación y la producción de bienes culturalmente relevantes, sean éstos materiales o intangibles.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 30**

MAYO/2003

“La educación debe perseguir un equilibrio isomórfico para ser más justa y equitativa.”

Existe en la educación nacional una actitud de inequidad para estudiantes con problemas socio-económicos, diferencias culturales y minusvalías. La aplicación isomórfica tiene que ver con dar igualdad de ponderación a muchos factores y criterios cualitativos y cuantitativos en la evaluación.

***JAA***

Isomorfismo en educación : Igualdad o semejanza de formas para evaluar.

## **CARTA EDUCATIVA No. 31**

MAYO/2003

“El aula calabozo, cerrada y entrópica, tenderá a desaparecer en el largo plazo.”

El aula misterio, cerrada, autoritaria, uniformizada, unilateral, frontal y con estudiantes pasivos, debe dar paso a espacios abiertos, con diversos materiales didácticos de bajo costo, ciertos grados de flexibilidad y libertad, para que pequeños grupos de estudiantes se organicen con el objeto de realizar su aprendizaje.

***JAA***

Entropía: Considerada como la tendencia al desorden y degeneramiento sistémico.

## **CARTA EDUCATIVA No. 32**

MAYO/2003

“La evaluación debe ser isomórfica y equilibrada.”

Se requiere reencontrar la curiosidad y la originalidad de los trabajos estudiantiles, evaluando estos criterios con igual ponderación que las normas uniformizadas y tradicionales. No sólo evaluar memoria sino otros criterios, por ejemplo, la creatividad, la singularidad, el aporte, etc...

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 33**

MAYO/2003

“La evaluación no debe servir para comparar seres humanos.”

La evaluación del aprendizaje, por tanto, debe servir para valorar el logro de los aprendizajes o competencias y no servir para comparar o clasificar estudiantes, sino para mejorar las competencias de los mismos.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 34**

MAYO/2003

“Es necesario reinventar un nuevo clima de enseñanza, para mejorar la sinergia del aprendizaje efectivo.”

Hay que experimentar la libertad sin amenazas, dar un espacio a la responsabilidad de decidir que se quiere aprender dentro de un marco programático y ofrecer a los estudiantes la oportunidad de que enseñen lo que saben a otros que estén interesados.

*JAA*

## **CARTA EDUCATIVA No. 35**

MAYO/2003

“El profesor puede dejar de ser una estrella de cine y pasar a ser un productor de medios para el aprendizaje.”

El rol del profesor se ha diversificado, convirtiéndose en diversas especialidades tales como: proporcionador de medios didácticos, motivador o interpretador de realidades y proponedor de soluciones, orientador de vocaciones y aptitudes, diagnosticador de aprendizajes de entrada, diseñador y pronosticador de aprendizajes de salida, seleccionador de materiales didácticos, evaluador de aprendizajes, todas éstas con el fin de asegurar el progreso de la mayoría de los estudiantes, creando un desarrollo humano.

Por tanto, el profesor no es el que transmite información, sino el que selecciona, crea, diseña y proporciona medios para el aprendizaje del estudiante.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 36**

MAYO/2003

“Se aprende mejor, si se vive intensamente el acto de aprender.”

El estudiante no sólo debe de ser el que recibe información, sino también el que la busca, la utiliza y ayuda a distribuirla entre sus compañeros en función de sus propias necesidades, estímulos e intereses, en un acto de solidaridad y mérito académico. Es decir, que en la enseñanza enfocada al aprendizaje, hay que pasar de ser un mecánico transmisor de información a un líder que dé énfasis a la motivación, para que el estudiante se interese en la materia y viva intensamente su propio aprendizaje.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 37**

MAYO/2003

“Los beneficiarios directos e indirectos del sistema, deben juzgar y sentir la calidad educativa. ”

***JAA***

La calidad debe demostrarse en el contacto con los beneficiarios: estudiantes, profesores, directivos y sociedad. Esta debe comenzar con los que realizarán, en primera línea, (nuevo ingreso) el trabajo de aprendizaje y con los beneficiarios indirectos que están en el contexto, en donde la acción educativa se desarrolla.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 38**

MAYO/2003

La calidad debe comenzar desde la primera clase y proyectarse excelentemente durante todo el proceso.”

La calidad debe ser un elemento indispensable en la ponderación del aprendizaje y deberá explicitarse de manera taxativa, sin ambigüedades y ser cuantitativa y, sobre todo, cualitativa. Por tanto, puede decirse que todo trabajo de aprendizaje será realizado con calidad y sus resultados, por tanto, serán de calidad.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 39**

MAYO/2003

“Un proceso de aprendizaje de calidad requiere definir, en forma definitiva, los productos de este proceso.”

Las tareas de aprendizaje incluirán la búsqueda de valor agregado a las realizaciones y actividades en proceso, así como a los resultados del mismo: Nuevas habilidades y competencias, conocimientos, nuevos valores y actitudes, así como los productos materiales y no materiales resultantes del proceso.

La calidad no sólo es de forma, tamaño, cantidad y estándares físicos, sino también debe conllevar un elemento espiritual antes, durante y al final del proceso de aprendizaje.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 40**

MAYO/2003

“Profesional es la persona que puede responsablemente ayudar a construir un mundo mejor.”

Un profesional formado con calidad, estará convencido de que, con su acción, puede ayudar a construir un mundo mejor, puesto que él ha descubierto sus aptitudes humanas para una vida productiva y de calidad y, por lo tanto, puede influir con propuestas en su medio de trabajo y en su entorno social.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 41**

MAYO/2003

“La tecnología no sólo debe ser una extensión del cuerpo, sino un sistema propiciador de las relaciones humanas.”

***JAA***

La tecnología, que ayuda al proceso de aprendizaje, no deberá atropellar la relación con las personas; debe convertirse en simple y agradable de usar. La tecnología no sólo debe ser una extensión del cuerpo, sino una facilitadora de la producción y, en modo alguno, deberá tornarse turbadora o conflictiva con los seres humanos.

## **CARTA EDUCATIVA No. 42**

MAYO/2003

“Los profesores no debemos enseñar nada; tan sólo debemos motivar, orientar y apoyar el aprendizaje.”

***JAA***

Los profesores no podemos enseñar innovación, sólo podemos estimularla en nuestros estudiantes; la innovación requiere tomar riesgos y no se puede enseñar a alguien a tomar riesgos. (3)\* Decidir se dice, que es renunciar, renunciar a algo personal.

Una receta produce resultados esperados, nada nuevo... no hay innovación. Una innovación es un cambio de cosas que producen una novedad, algo nuevo.

## **CARTA EDUCATIVA No. 43**

MAYO/2003

“Una innovación educativa siempre debe tener como precedente un problema de aprendizaje social.”

### ***JAA***

La innovación (3)\* proviene de la creatividad humana y es una señal fundamental para tener éxito en el mundo del trabajo actual y futuro. Una innovación se puede conseguir de dos formas: por receta o por medio del talento.

Una receta es la reunión de varios ingredientes, de acuerdo a ciertas instrucciones o directrices que generarán un resultado previsto. Es controlada, concentrada y estructurada. Por otra parte, el talento es original, inspirado y exclusivo. Si en el trabajo docente se están buscando objetivos claros y precisos y muy bien definidos, será mejor usar una receta, puesto que es más controlable y medible. De lo contrario, si no se sabe bien lo anterior, es mejor usar el talento y mantenerse en la cresta de la ola. En todo caso una innovación, la mayoría de las veces, se genera por tres estímulos: Un problema que necesita ser resuelto, un deseo de novedad o de inspiración o un accidente o acontecimiento fuera de control.

Para ser innovador, se requiere tener una inspiración que permita, por consiguiente, resolver un problema.

## **CARTA EDUCATIVA No. 44**

JUNIO/2003

“El proceso de aprendizaje tiene los siguientes productos: conocimientos, habilidades y valores.”

Los productos del aprendizaje son la adquisición de nuevos conocimientos, nuevas habilidades y automatismos desarrollados, nuevas competencias para el trabajo y nuevos valores incorporados e interiorizados en el aprendedor.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 45**

JUNIO/2003

“Lo importante en la evaluación del aprendizaje no es la nota, sino, la tendencia de mejoramiento del aprendizaje.”

El mejoramiento del aprendizaje debe ser medido en la entrada, en el proceso y en la salida del mismo. La primera evaluación es diagnóstica y pronóstica; la segunda es la formativa que sirve sólo para corroborar el avance en el aprendizaje y la última, es la sumativa que sirve para acreditar el paso hacia otro nivel.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 46**

JUNIO/2003

“La formación educativa encerrada en el aula y sin vinculación con el trabajo no tiene futuro.”

***JAA***

Según Tedesco (4) agosto 2002, enseñar a aprender es diferente a dar solamente información. “Aprender a aprender” es un nuevo oficio, quizás el más importante oficio de la vida personal de un aprendiz.

## **CARTA EDUCATIVA No. 47**

JUNIO/2003

“ El actual sistema de formación educativa, caracterizado por ser largo en tiempo, encerrado en muros escolares, eminentemente teórico y con la esperanza de que al salir del sistema, se obtenga la formación práctica en el trabajo, ya no funciona tanto como antes.” (4)

En el sistema educativo actual se requieren en promedio 8 años para obtener una carrera profesional y, posteriormente en el trabajo, se adquieren los conocimientos prácticos necesarios para enfrentarse a la vida. Este sistema está, según Tedesco (4), en crisis. El aprendizaje deberá ser a lo largo de toda la vida; por tanto, se requiere cambiar objetivos, contenidos y métodos de enseñanza.

## **CARTA EDUCATIVA No. 48**

JUNIO/2003

“ El oficio de aprender a aprender requiere saber cuáles son la operaciones mentales, neuro-musculares y emocionales por realizar.”

Las conductas cognoscitivas están dadas por la taxonomía de Bloom: conocimiento, comprensión, análisis, aplicación, síntesis y evaluación en ese orden de complejidad. Las operaciones de habilidades o competencias están definidas por el trabajo mismo y por la clasificación uniforme de ocupación de la OIT. Las conductas afectivas están dadas por las operaciones actitudinales afectivas tales como: sentir afecto, colaborar, solidarizarse, responsabilizarse, etc.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 49**

JUNIO/03

“La calidad educativa es lisa, resbaladiza y se escapa a cualquiera que la quiera cuantificar o medir con estándares materiales, físicos o racionalistas.”

La calidad de vida del ser humano es múltiple, poliforme y diversa y depende del medio o entorno cultural en el que se viva. La educación tiene que ir más allá del desarrollo personal y cultural de los estudiantes, no para borrar sus conocimientos sino para aprovecharlos e incrementarlos. La calidad de vida es un concepto antropológico, que implica asociación satisfactoria de vida en un medio específicamente social y geográficamente definido.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 50**

JUNIO/03

“El caos no es como parece, hay que recordar que físicamente venimos de él y nos dirigimos a él.”

Vista la educación desde una perspectiva de la teoría del caos, por más que se cambian las cosas más se parecen; es como una autosemejanza de protección. El caos se define como la suma de conductas originales y agregadas, las cuales producen resultados algunas veces determinables y otras, la más frecuentes, impredecibles, no aleatorios, no lineales y, sin embargo, subyacentes, naturales y con un inicio igual y un diferente fin para cada participante del hecho educativo. Es preferible una clase bulliciosa que una estable, pasiva, callada y sin aprendizaje significativo.

*JAA*

## **CARTA EDUCATIVA No. 51**

JUNIO/03

“La organización de la clase debe planificarse en relación de los objetivos y estrategias definidas con antelación.”

La clase tradicional es una matriz cuadrada que sugiere intereses, ritmos, problemas y expectativas iguales, para el grupo encerrado en las paredes del claustro. Nuevas formas de organizar la clase se pueden considerar; así por ejemplo, éstas pueden ser de grupos circulares, células de colaboración académica, foro de varios tipos, mesas de trabajo cooperativo, de teatro, juego de roles, simulaciones, estudios de casos reales y contextualizados, estudios individuales, etc.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 52**

JUNIO/03

“La organización de la clase para lograr aprendizajes significativos, debe superar la organización matricial tradicional y única permitida por las instituciones educativas.”

***JAA***

La “Heteroglossia” de (5) Bakhtin’s (1981) sugiere que todo aprendizaje es dialógico y depende de la obtención de significados de muchas voces relevantes pasadas y presentes. En la organización de grupos dialógicos, se traen conocimientos culturales, académicos, así como personales para mantener el diálogo y el aprendizaje con múltiples perspectivas.

## **CARTA EDUCATIVA 53**

JUNIO/2003

“Hay que convertir a los estudiantes en gestores de su propio aprendizaje; una forma de desarrollar su liderazgo y compromiso social es ayudarles a compartir con otros estudiantes sus conocimientos, habilidades o competencias y valores, esto es solidaridad en el aprendizaje.”

En efecto, convertir a los estudiantes en maestros de sus compañeros los hace responsables, descubren nuevas competencias, desarrollan su liderazgo y, lo más importante, se solidarizan con el resto de sus compañeros.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 54**

JUNIO/2003

“En la enseñanza, lo que importa son las metas de aprendizaje por lograr sean estas actitudes, comprensiones, habilidades o competencias para el trabajo.”

Robert Mills Gagné. (Q.P.D.), (6) \* partía de su famosa pregunta: ¿Qué deben ser capaces los estudiantes de aprender para lograr nuevas habilidades, dadas ciertas instrucciones y condiciones de aprendizaje? La anterior pregunta es la base primaria del diseño instruccional. La respuesta a la misma, define los objetivos de aprendizaje que deben lograr los aprendedores.

## **CARTA EDUCATIVA No. 55**

JUNIO/2003

“Los estudiantes tienen más confianza con los compañeros que con el maestro tradicional.”

Las orientaciones e investigaciones sociocognitivas han visto y comprobado, que existe un mejor desarrollo en el aprendizaje cuando se comparten problemas en grupo de discusión. (7) McMahon, 1994.

## **CARTA EDUCATIVA No. 56**

JUNIO /03

“La Educación nos debe permitir aprender a convivir con nuestros semejantes, con la naturaleza cercana y con el resto del universo.”(7)

Para convivir es necesario entender la cultura, compartir lenguajes, expresarse adecuadamente y escribir lo más correctamente posible. Y, además, se requiere cierta dosis de sociabilidad.

## **CARTA EDUCATIVA No. 57**

JUNIO/03

“La educación debe contribuir a que se aprenda bien lo esencial, que es mejor que aprender mucho pero mal.”

El contenido de la educación debe ser la sustancia, lo básico, lo que se usa, el extracto, la esencia, lo elemental; pero con la condición de ser bien aprendido para poder construir posteriormente nuevos conocimientos sobre éstos y resolver problemas.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 58**

JUNIO / 03

“Existe evidencia de que los estudiantes aumentan su aprendizaje, cuando existe conexión entre las experiencias ganadas tanto dentro como fuera de la clase.”

(7)

Cuando la conexión entre las experiencias ganadas dentro de la clase con las de un proyecto real realizado fuera de la clase es hecha, el aprendizaje se aumenta considerablemente. Para ello se requieren: enseñanza en conocimientos teóricos, conocimientos simulados y conocimientos integrados.

## **CARTA EDUCATIVA No. 59**

JUNIO/03

“Pensar y hacer es más importante que saber sólo de memoria.”

Atiborrar de conocimientos teóricos sin práctica, es como llenar un baúl vacío de papeles con teorías y dejar que se desactualicen rápidamente en el tiempo.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 60**

JUNIO/03

“El aprendizaje no termina con la tesis, ni con el examen de grado, ni con la exhibición o el concurso. El aprendizaje no termina, es continuo, sin fin y con puntos de llegada no previstos.”

Se aprende desde que se nace y se deja de aprender hasta la muerte. Los grados, títulos, diplomas y otros papeles de acreditación, deberían ser sólo pequeñas muestras de que se avanza en la vida de aprendizaje.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 61**

JULIO/2003

“La educación debe servir para bien vivir y bien morir, dejando entre estos dos puntos una estela de transformación y de amor.”

La educación debe servir para obtener un empleo, ser un buen ciudadano en el sentido más amplio de la palabra, tener una familia y vivir plenamente; asimismo, debe servir para comprender, entender y aceptar el final trascendente del ser.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 62**

JULIO/2003

“En el Sistema Educativo, la acreditación institucional no debe elitizar, ni imponer, ni castigar; todo lo contrario, debe apoyar, promover, difundir lo bueno encontrado en cada institución.”

La acreditación debe servir para atestiguar que una institución está en un proceso de mejoramiento continuo, que se cumplen las metas y los estándares y que se tiene una cultura de autoevaluación permanente; no pretende que las instituciones sean iguales y mucho menos de imponer castigos, si no se cumplen los parámetros unificadores, irrespetando la diversidad cultural institucional.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 63**

JULIO/2003

“El desarrollo de recursos humanos no sólo depende del Sistema Educativo formal.”

Actualmente se está exigiendo demasiado a las instituciones educativas, desde cosas posibles hasta cosas imposibles de cumplir, hay también responsabilidad educativa en la sociedad civil, en los partidos políticos y en la familia.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 64**

JULIO/2003

“Así como el profesor necesita respeto, el estudiante requiere que se le aumente la autoestima y su dignidad.”

La autoestima del estudiante es fundamental para desarrollar todo su potencial; el profesor, por otro lado, debe ser respetado en sus conocimientos y enseñanzas, aun y cuando no se compartan sus planteamientos, tal y como sucede en el trabajo de la vida real.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 65**

JULIO/2003

“La educación multicultural persigue ser justos con los estudiantes discapacitados, con los que tienen desventajas culturales así como con las mujeres.” (7).

La educación debe aceptar que todos tenemos derecho a ser educados, de tal forma que aprendamos a convivir en un ambiente altamente democrático. La multiculturalidad se manifiesta en cada barrio, colonia, departamento, región o país. Por tanto, hay necesidad de comprender los códigos culturales de cada grupo de estudiantes que se desea formar educativamente. Por otra parte, las mujeres y discapacitados también tienen el derecho de educarse y ser productivos y buenos ciudadanos.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 66**

JULIO/2003

“El mayor objetivo de la educación pública, es hacer a todos los aprendedores capaces de alcanzar sus máximos potenciales.”(7)

La educación pública se debería preocupar por atender al mayor número posible de estudiantes, y tratar de desarrollar todos los potenciales en cada uno de sus aprendedores. Para lograr esto, es fundamental la toma de decisiones a nivel local, evitar la burocracia y los informes y evaluaciones de forma. La toma de decisiones locales debe ser en los aspectos políticos, sociales, económicos y culturales.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 67**

JULIO/2003

“Todos los aprendedores tienen talentos especiales y la capacidad de aprender.” (7)

El ser humano tiene la capacidad de aprender, sus talentos son, en cada ser, diferentes y especiales en su potencial; la capacidad de aprender debe estar motivada por el interés, la necesidad y la utilidad de lo que se ha de aprender. Todos podemos aprender, si lo que aprendemos es utilizable.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 68**

JULIO/2003

“El estilo de la educación debe cambiar de un estado unificador a un estado diversificado.”

Como se ha tratado de explicar, la educación unificadora, debe dar paso a una educación personal diversificada en conocimientos, habilidades y preferencias individuales. Todo estudiante tiene sus huellas digitales diferentes; por tanto, es diferente también en el modo de aprender.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 69**

JULIO/2003

“Los individuos pueden llegar a ser personas multiculturales.” (7)

Para lograrlo, no tienen porqué rechazar su entorno familiar y sí, identificar las funciones culturales, para actuar confortablemente en otro medio cultural. En otras palabras, se puede vivir confortablemente en un ambiente distinto al propio, si sabemos identificar las funciones culturales del medio. La educación debe esforzarse por identificar las funciones culturales del medio, para que los estudiantes comprendan que pueden vivir en un ambiente distinto al medio familiar.

## **CARTA EDUCATIVA No. 70**

JULIO/2003

“El cambio societal es una condición necesaria para poder hacer que la educación sea equitativa, accesible, participativa y de logro personal y social.”(7)

El cambio no se detiene, cambia de velocidad y quizás de temperatura; pero siempre la transformación continua, por ejemplo, en nuestro país, se ha querido descentralizar desde hace mucho tiempo y aún no se ha logrado, pero la intención de cambio sigue vigente. En todo caso, hay que dar la facultad de decidir a las comunidades para poder, de esa manera, ser equitativo, accesible, participativo y con logros visibles sociales, personales, económicos y locales.

## **CARTA EDUCATIVA No. 71**

JULIO/2003

“La sociedad equitativa es posible y compatible con la democracia básica.”(7).

Siendo la democracia una especie de dictadura de números en donde la mayoría gana, en la educación la mayoría de la personas en edad de estudiar en el sistema formal, deben ganar accedendo a la educación y procurándose medios para tener una vida aceptable.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 72**

JULIO/2003

“La cultura puede entenderse como forma de integrar, fusionarse y comprender la existencia de los demás.”

(7)

El concepto de cultura puede describirse como una contribución seminal de antropología y como una mitigación bien acogida, para abrazar una inherente noción existencial y, por tanto, inmutable por diferencias de género, raza, desventajas culturales, discapacidades, etc. (7)

## **CARTA EDUCATIVA No. 73**

JULIO/2003

“La cultura se refiere a compartir creencias, valores, convicciones, puntos de vista, confianza y estándares preferibles de conductas o comportamientos.” (7).

La cultura es el conjunto de creaciones tangibles y no tangibles producidas. Estas deben ser valoradas, democratizadas, rescatadas, re-creadas, mantenidas y utilizadas, para vivir en forma transparente y adecuada con nuestros semejantes y en armonía con la naturaleza.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 74**

JULIO/2003

“Un problema grande en el rediseño de la educación para la diversidad cultural; (7) es la creencia en que los atributos de una persona son elementos matemáticamente discretos.”

Ni la raza, ni la etnicidad, ni la individualidad, ni el intelecto de los aprendedores son discretos en el sentido matemático del término. Por lo contrario, creo que todos estos factores son continuos, variables, dinámicos y de ninguna manera limitados por prejuicios preconcebidos.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 75**

JULIO/2003

“La igualdad de resultados no es un indicador bueno para explicar el potencial alcanzado por el aprendizador y, mucho menos, para tratar de explicar la igualdad de oportunidades.”(7)

La igualdad de oportunidades para alcanzar todo el potencial del aprendizador no debe confundirse con igualdad o identidad de resultados, aun con iguales experiencias de aprendizaje, tales como prácticas, exámenes, trabajos, etc. (7). En otras palabras, la igualdad de resultados no debe existir, por ejemplo, si todos los estudiantes en un examen sacan una nota de cero o de diez, este resultado quiere decir que la evaluación está mal elaborada. Lo mejor es la evaluación mediante la curva o campana de Gauss. En este enfoque, siempre habrá unos estudiantes con menos nota, un promedio de los mismos con notas medias y un porcentaje de los mismos con mejores resultados.

## **CARTA EDUCATIVA No. 76**

AGOSTO /2003

“Banks, (1993), sostiene que una importante meta de la educación multicultural es ayudar a los estudiantes a entender cómo el conocimiento es construido. Los estudiantes deben investigar y determinar cómo las creencias personales, las formulaciones teóricas de referencia, las perspectivas y los sesgos dentro de las disciplinas, influyen los modos de construcción del conocimiento.” (7)

El proceso de aprendizaje debe contemplar el “todo” de que se trate desde un punto de vista cultural, la teorías de referencia, las perspectivas de solución o de utilidad o desarrollo y el sesgo existente entre la propia disciplina y la realidad, luego deberá analizarse el “todo” con la información obtenida y realizar una síntesis posterior (nueva construcción) y, de esta forma, llegar a una consolidación o interiorización del nuevo aprendizaje construido.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 77**

AGOSTO /2003

“ El currículo (7) basado en la cultura tiene las siguientes principios:

Que todas las culturas tienen valor.

Que las estructuras sociales tienen valores.

Que hay un conocimiento nativo de base.

Que lo anterior es dinámico”.

La multiculturalidad requiere que comprendamos otras culturas para convivir con ellas, esto implica reconocer valores y conocimientos específicos de esas culturas; asimismo, comprender que hay cambio en la mismas y que no hay nada estático en los aspectos culturales y sí hay absorción y amalgama entre las mismas.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 78**

AGOSTO /2003

“En la enseñanza, al igual que en la gestión empresarial, la motivación debe ser diaria”.

El hombre se desmotiva muy fácilmente y por tanto hay que constantemente motivarlo. En educación la forma es explicando la utilidad de los que se pretende aprender y estar en la realidad de los problemas a resolver.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 79**

AGOSTO /2003

“El currículo multicultural requiere repensar la historia de las disciplinas, a través de una lente cultural que sirva para crear un currículo inclusivo y no exclusivo”. \*(7)

Históricamente, las disciplinas se han desarrollado no sólo partiendo de la teorización sino de la aplicación en los diferentes campos. Ejemplo de lo anterior es la aerodinámica, que se construyó a través de los numerosos intentos por volar. Si hubiésemos seguido teorizando, jamás habríamos podido volar.

## **CARTA EDUCATIVA No. 80**

AGOSTO /2003

“ La multiculturalidad consiste en saber que somos diferentes, que nos merecemos respeto y que, vengamos de donde vengamos, siempre traemos un bagaje cultural con nosotros.

Lo que nos lleva a pensar que la enseñanza académica debe descubrir los conocimientos de base ya existentes en los aprendedores y que debe considerarse en ésta, muy enfáticamente, el respeto a los valores que traen consigo los mismos estudiantes.

## **CARTA EDUCATIVA No. 81**

AGOSTO /2003

“La educación multicultural tiene las siguientes dimensiones:

La reforma curricular

La equidad pedagógica

La equidad social

y Las competencias multiculturales”.

(7)

La reforma curricular implica revisar lo que se enseña y eliminar ruidos, basura y teorías sin aplicación, dejando las esencias y lo básico de las ciencias y la tecnología, dejando espacios para la construcción y el conocimiento de las diferentes culturas locales y universales. La equidad es brindar oportunidades y las competencias son las tareas que va ejecutar el aprendedor en la vida real.

## **CARTA EDUCATIVA No. 82**

AGOSTO /2003

“Una causa de deserción son las deficiencias culturales de los aprendedores”.

Muy pocos docentes investigamos los aspectos culturales de los aprendedores:

Si entienden...

Si comprenden...

Si tienen experiencia...

Si creen que están en el camino correcto...

Si la tradición de la educación anterior les está afectando.

Si están acostumbrados a estudiar

Si tienen dónde estudiar

Etc...Etc...

## **CARTA EDUCATIVA No. 83**

AGOSTO /2003

“Los estudiantes deben aprender cómo manejar ideológicamente y analíticamente las fuentes y contenidos curriculares, sobre la diversidad cultural entre grupos”. (7)

La ideas, creencias y módulos de pensamiento entre grupos es diversa y debe analizarse para comprender las manifestaciones de la conducta entre grupos diferentes. No es lo mismo culturalmente un estudiante de Santa Tecla que uno que proceda de Soyapango, aunque aparentemente sean culturalmente iguales.

## **CARTA EDUCATIVA No. 84**

AGOSTO /2003

“El conocimiento consiste en conceptos, modelos, temas y explicaciones, que retan las corrientes académicas convencionales y que expanden la norma histórica”. (7)

El conocimiento avanza cuando se caen sus teorías ante un nuevo conocimiento, que desvirtúa lo convencional. Asimismo, avanza cuando se abren nuevos objetivos y normas para investigar y actuar.

## **CARTA EDUCATIVA No. 85**

AGOSTO /2003

“La transformación académica asume que el conocimiento no es neutral porque está influenciado por intereses humanos; así, mucho conocimiento refleja el poder y las relaciones de poder dentro de la sociedad”.\*(7)

Lo anterior implica que mucho conocimiento es solamente de mantenimiento del estatus de los que tienen el poder. Mucho conocimiento, por tanto, es superfluo, inútil y obsoleto.

## **CARTA EDUCATIVA No. 86**

SEPTIEMBRE

“Muy pocos docentes se ha dado cuenta de que los estudiantes casi no interactúan entre sí. Por supuesto, siempre hay excepciones positivas que, en todo caso, son mínimas”.

***JAA***

Es imperativo que los aprendedores aprendan como interactuar y comprender a gentes que son culturalmente diferentes. Muchos estudiantes pasan la vida de formación encapsulados o aislados, en grupos insertos en otros más grandes y de características culturales diferentes. (7)

## **CARTA EDUCATIVA No. 87**

SEPTIEMBRE

“El aislamiento durante un proceso educativo, genera un cierto desprecio por el grupo mayor y quizás por la humanidad”.

***JAA***

El resultado de estar encapsulado o aislado del grupo es la ansiedad, el miedo, los errores y la hostilidad. (7).

Si a lo anterior se añade la burla e incomprensión, fácilmente puede generarse la violencia personal o institucional.

## **CARTA EDUCATIVA No. 88**

SEPTIEMBRE

“La interacción de los aprendedores entre ellos mismos, es una habilidad que no se evalúa y no se le presta importancia en la enseñanza. Por lo que se le debe dar la importancia del caso”.

***JAA***

Convertir a los aprendedores en enseñantes de sus compañeros es conveniente y necesario, para incrementar la solidaridad y las competencias comunicativas de los mismos.

Las competencias multiculturales incluyen la habilidad para interpretar intencionalmente la comunicación (lenguaje, signos y gestos) , señales inconscientes tales como el lenguaje corporal y las costumbres de los diferentes grupos con sus propios estilos culturales.

(7)

## **CARTA EDUCATIVA No. 89**

SEPTIEMBRE

“En un grupo de clase cualquiera, debe existir el pluralismo cultural , el multiculturalismo y la interculturalidad”.

***JAA***

El pluralismo cultural tiene dos principios: La igualdad de derechos, responsabilidades y oportunidades y el respeto a las diferencias culturales. (8)

## **CARTA EDUCATIVA No. 90**

SEPTIEMBRE

“El multiculturalismo puede entenderse como la diversidad cultural de grupos existentes, en un determinado espacio educativo”.

***JAA***

La multiculturalidad educativa reconoce la individualidad, la colectividad, el respeto a los valores locales y universales y la consideración de las condiciones concretas en que se realiza la acción educativa. (9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 91**

SEPTIEMBRE

“La interculturalidad es una experiencia interactiva intensamente vivida en y entre el grupo”.

***JAA***

La interculturalidad considera las convergencias, los vínculos, los derechos, los valores compartidos, las normas de convivencia, los intereses comunes y la identidad. (9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 92**

SEPTIEMBRE

“En un grupo de clase no sólo hay que vivir sino convivir”.

Es necesario compenetrarse de las personas que conforman el grupo, sus valores, conocimientos, experiencias, modos de ser, estilo de aprender y, sobre todo, de sus NIP (Necesidades, Intereses y problemas o limitantes culturales).

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 93**

SEPTIEMBRE

“Vivimos en una sociedad interdependiente local y universalmente; la educación es también interdependiente de todos sus actores”.

***JAA***

Impulsar positivamente a los estudiantes a ser conscientes de su interdependencia es también una labor docente. Por tanto, se puede decir que la Educación Intercultural es un enfoque o procedimiento para lograr lo anterior, no sólo en los estudiantes sino en toda la sociedad.

## **CARTA EDUCATIVA No. 94**

SEPTIEMBRE

“La educación debe dar respuestas satisfactorias a todos los individuos y grupos sociales”.

***JAA***

Los principios de la Educación Intercultural son el respeto, la relevancia, la solución no unilateral de los problemas, la aceptación cultural de todos los principios anteriores y la consecución de la propiedad común del conocimiento.(9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 95**

SEPTIEMBRE

“Si hay baja autoestima en el estudiantes hay bajo nivel de aprendizaje; por lo contrario, una autoestima alta supone un alto aprendizaje”.

***JAA***

Es decir que hay un nivel de autoestima por debajo del cual no se puede aprender. (9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 96**

SEPTIEMBRE

“En la actualidad, los currículos académicos están sobrecargados con conocimientos irrelevantes para las actividades cotidianas del mundo del trabajo”.

***JAA***

El currículo debe ser fluido e interactivo, adaptándose a las realidades cotidianas de cada grupo y adecuado a sus necesidades. Además, debe estar conectado con el mundo y ser atractivo para los estudiantes.

(9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 97**

SEPTIEMBRE

“Un estudiante exitoso es aquél que no necesariamente saca diez en todas las asignaturas; sino aquél que tiene autonomía personal, es creativo, alegre, original, que tiene un proyecto de vida y que mantiene una relación social positiva con todos sus compañeros”.

Es un hecho empírico, que muchos de los mejores estudiantes son explotados por los no tan mejores estudiantes en el mundo del trabajo.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 98**

SEPTIEMBRE

Antes de empezar a enseñar hay que elevar la autoestima mediante aprender a:

Facilitar la vinculación

Sentir la pertenencia

Relacionar amistades

Aceptar e integrarse culturalmente

Proporcionar aprecio privada y públicamente.

Potencializar las singularidades

Respetar las cualidades.

(9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 99**

SEPTIEMBRE

“Antes de empezar a aprender es necesario e imprescindible la interacción o apresto inicial”.

***JAA***

En la educación nada se logra sin un diálogo previo.

## **CARTA EDUCATIVA No. 100**

OCTUBRE/2003

Un apresto intercultural, previo al inicio del trabajo de aprendizaje, requiere tener en cuenta:

Que nada es inmutable.

El diálogo, potencia el cambio.

Todo está sujeto a crítica.

No hay posiciones universales.

Hay que aceptar el conflicto.

Las identidades se construyen pese a la oposición de otros.(9)

## **CARTA EDUCATIVA No. 101**

OCTUBRE/2003

“El cambio cambia y la educación, por consiguiente. El cambio está hiperacelerado y la educación actual en nuestro país hiperatrasada”.

***JAA***

La tecnología (extensión de nuestro cuerpo) hace posible que el estudiante deje su labor pasiva (oír de clases y conferencias magistrales) y se convierta en un ser en plena actividad de aprendizaje, para su desarrollo individual y social.

## **CARTA EDUCATIVA No. 102**

OCTUBRE/2003

Hay una clara necesidad de restituir al estudiante la prioridad de su cultura y, como dice Alfred Schutz, dar un reino de los contemporáneos, de los antepasados y de los sucesores. (10)

Lo anterior requiere una verdadera y eficaz difusión de nuestra cultura autóctona original, actual y sus posibilidades futuras, aunado a una difusión de nuestros valores.

## **CARTA EDUCATIVA No. 103**

OCTUBRE/2003

Según confirman catedráticos de poderosas universidades, hay una creciente disparidad entre el crecimiento de los recursos económicos por una parte y el agotamiento de las energías morales por otra. (10)

Se siente, se nota, hay una tendencia ambiental a mejorar aspectos de forma, de imagen, de superficialidad material, de eficiencia racional, olvidando a la familia, los valores y la cultura propia, así como la equidad de la educación.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 104**

OCTUBRE/2003

“Hay muchos contenidos en los programas de estudio, que son inaplicables a los aspectos humanos, donde el subjetivismo es la norma”.

Las ciencias básicas y las diferentes disciplinas deben revisarse a la luz de los aprendedores y sus diferencias, así como a las necesidades de un desarrollo factible y necesario.

Hay entonces una clara necesidad de podar conocimientos obsoletos e inútiles.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 105**

OCTUBRE/2003

Lo analógico está pasando de moda ante la era digital, sino es que ya la pasó, con innumerables tecnologías de punta.

Lo analógico ha dado paso a lo digital. En lo primero no se pueden hacer cosas simultaneas ni regresar rápidamente a un punto específico de lo realizado; en lo segundo, lo lineal deja paso a la simultaneidad, la rápida retroalimentación y a la interacción de componentes dentro del sistema. La educación sigue siendo analógica, arcaica, unidireccional y frontal; un cambio hacia la lógica digital amerita un rediseño de la educación misma.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 106**

OCTUBRE/2003

Hameline (11) nos lo recuerda: “El discurso educativo se ha caracterizado durante siglos por ser un discurso más retórico, convincente y seductor que científico o filosófico”.

Hay muchas buenas intenciones en muchos documentos y en textos de reuniones de ministros y expertos en educación, que realmente tapizan el camino al país de nunca jamás, y es que las realizaciones y los cambios son mentiras, hojarasca y paja, casi no se dan.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 107**

OCTUBRE/2003

“La acreditación no sólo es para lograr incentivos, atraer estudiantes o para elitizar más la educación, sino esencialmente para lograr un mejoramiento cualitativo e intercultural a largo plazo”.

Las acreditaciones educativas logradas solamente para lograr una imagen hacia el exterior, olvidando el compromiso del mejoramiento continuo, esencial para sobrevivir a largo plazo, es un edusuicidio a corto plazo. Las mentiras son alcanzadas en estos tiempos con mayor velocidad que antes.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 108**

OCTUBRE 2003

En educación hay tendencias tradicionales negativas, que obstaculizan el avance de la misma:

- 1.- Teorización sin práctica: Todo abstracto y sin aplicación.
- 2.- Academicismo: Dogmas y verdades unilaterales , aisladas y alejadas de la tierra que nos vio nacer.
- 3.- Inequidad Elitista: Desigualdad de oportunidades.
- 4.- Obediencia ciega: Domesticación sin crítica.
- 5.- Disco rayado: Repetición, contenidos fragmentados y sin reciclar.
- 6.- Exceso de improvisación: Actividad sin planificar.
- 7.- Centralismo y burocracia: Trámites engorrosos y papeleo sin sentido, jerarquías sobre jerarquías.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 109**

OCTUBRE /2003

“El éxito de los procesos de enseñanza o instrucción y del proceso de aprendizaje no sólo dependen de dichos procesos, sino del entorno social”.

Nieto, 1992 (12) , explica que las teorías culturales y políticas nulifican la idea de que la enseñanza y el aprendizaje son procesos neutros, los cuales no son afectados por los contextos particulares. Por lo cual, no hay respuestas para los problemas, si no se incluyen la ideología de la sociedad en un contexto específico.

## **CARTA EDUCATIVA No. 110**

OCTUBRE /2003

“La responsabilidad en la propia formación debe aprenderse en los niveles básicos y medios de la educación. En la educación superior, la responsabilidad debe incrementarse como base de un proceso acelerado de formación efectiva”.

***JAA***

No se puede aprender, si no se es parte del proceso de aprender, el interés y la motivación deben ser los componentes impulsores, que el docente debe descubrir en cada uno de los estudiantes; por otra parte, la responsabilidad en el propio aprendizaje es una cuestión personal.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 111**

OCTUBRE /2003

“El tiempo que se dedica al aprendizaje debe tener una relativa importancia, puesto que podemos asegurar que un estudiante motivado y responsable, aprende más en menos tiempo del previsto y viceversa. Además el proceso es para siempre”.

*JAA*

Cuando se está aprendiendo se pierde la noción del tiempo, y entonces un programa previsto de seis meses puede lograrse en tres. Por otra parte, cabe preguntarse ¿Por qué una carrera profesional de cinco años dura ocho?

*JAA*

## **CARTA EDUCATIVA No. 112**

OCTUBRE /2003

“Hay valores sistémicos que deben ser desarrollados, alentados, impulsados y practicados en la educación superior. Por ejemplo, algunos de ellos pueden ser: Mejorar la calidad de vida, el pluralismo, la esperanza en un futuro mejor, la verdad, la justicia y la libertad”.

***JAA***

Hay valores de valores, pero los más apropiados a la educación son los sistémicos, caracterizados por ser teleológicos, holísticos, de largo plazo y sistemáticos: Justicia, libertad, solidaridad, verdad, etc.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 113**

OCTUBRE /2003

¿Qué hace un docente?

Enseña, instruye, educa, orienta, investiga, promueve, ofrece conferencias, diseña medios didácticos, evalúa . . .

¿No será que “el que mucho abarca poco aprieta” ?

¿No será que el que lo hace todo, no hace nada, o lo hace mal o en forma mediocre? ¿No será que ya es la hora de especializar la docencia?

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 114**

OCTUBRE /2003

El estudiante ideal es aquél que logra granjear y canalizar, por convicción individual, sus propias experiencias de aprendizaje; es decir, cuando se ha vuelto autodidacta y sabe cómo es la naturaleza de su proceso de aprendizaje. (13)

“El aprendizaje es una experiencia intensamente vívida, voluntaria y con estilo propio”.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 115**

OCTUBRE /2003

La abstracción es un proceso mental donde se procesan las ideas, se descomponen las propiedades y características de un fenómeno que se observe; es decir, que se ordena el pensamiento bajo un sentido lógico y coherente. (13)

El poder de la abstracción posibilita crear nuestras propias ideas, teorías, hipótesis y producir conocimientos. No todo está dicho y hecho en la vida de un estudiante, más bien, aun todo está a punto de ser dicho y hacerse por un estudiante; ése, probablemente sea quien (en estos instantes) lea, recuerde y analice el contenido de las líneas anteriores. (13)

## **CARTA EDUCATIVA No. 116**

OCTUBRE /2003

Los valores sistémicos: Son valores que tienen las características de ser teleológicos, globales o totales, sistemáticos, racionales (explican la realidad), de largo plazo, que son de procesos, con un contexto grande o universal, de carácter teórico y conceptual, que comprenden ideas tales como la perfección, el pensamiento que discierne entre el blanco y el negro, que son consistentes, que tienen una prioridad, que incorporan la deducción lógica, la conformidad de las partes (el consenso), el poder y la autoridad, la autodirección, la justicia y que, al medirlos, se comparan con un molde preconcebido. Además que estos valores sean aplicados a un sistema, es decir que tengan: Entradas, procesos, salidas, control y contexto o medio ambiente.

***JAA***

“Los valores no son adornos, ni palabras bellas en un discurso, son sistemas de vida que no unen”.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 117**

OCTUBRE /2003

Es imperativo entender que un programa de estudio es una guía para el proceso de aprendizaje, no una camisa de fuerza que debe lograrse a toda costa, aunque, los aprendedores no lo aprendan bien.

Algunas veces, lo administrativo considera que lo importante es desarrollar todo el programa de estudio o la jornalización. Pregunta: ¿De qué sirve un programa completado al 100% si los estudiantes no aprendieron ni el 50%? ¿De qué sirve aprender muchas cosas mal?

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 118**

OCTUBRE /2003

“Ni tecnofilia ni tecnofobia... lo importante es el hombre.” Araminda Turrent”. (14)

Apostar a que la tecnología nos resolverá los problemas educativos es una falsa esperanza; apartarla de los procesos presentes y futuros, es ceguera.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 119**

OCTUBRE /2003

Carlos González, en el Congreso Altec, 2001, Costa Rica, expone claramente la importancia de la formulación de objetivos de aprendizaje : “La tecnología es el medio para alcanzar los objetivos de aprendizaje. Pero se deben tener los objetivos educativos bien hechos y esto ya es un problema. Y quien tiene un problema y lo virtualiza, pues tiene un problema virtualizado”.

En efecto, utilizar tecnología sin un diseño de instrucción previo, es no saber a dónde ir y desperdiciar dinero y tiempo.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 120**

OCTUBRE /2003

Manuel Cebrián, 2000, de la Universidad de Málaga, manifiesta que: “El objetivo que se pretende con el uso de los recursos informáticos en la universidad, no es desarrollar una enseñanza a distancia, sino una docencia que utiliza las posibilidades de los recursos tecnológicos, especialmente ofrecidas por las redes con sus rupturas del espacio y el tiempo, para mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje presenciales. Lo ideal sería hacer evolucionar el modelo academicista hacia la construcción de un proceso educativo diferente, donde la tecnología es aprovechada para ampliar las posibilidades de socialización, interacción, construcción e investigación.” (15)

Los objetivos de la educación a distancia, en sus primeros días, fueron ofrecer acceso a la educación a muchos estudiantes, disminuir costos por el volumen de estudiantes y mejorar la calidad de la educación. En la actualidad, es necesario repensar estos propósitos para adecuarlos a las nuevas realidades de espacio y tiempo.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 121**

OCTUBRE /2003

En nuestras vidas, los juegos tienen una importancia muy variada. Toda la actividad relacionada con algún tipo de condicionamiento es un juego. Los juegos adquieren un significado muy particular para la actividad profesional y educativa.” (16)

Lo lúdico es importante en el aprendizaje no sólo en primaria, los mayores también tenemos algo de niños, con la gran diferencia de que nuestros juguetes son más raros. Un juego de roles bien planificado es mucho mejor que una buena conferencia, desde el punto de vista del aprendizaje.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 122**

OCTUBRE /2003

De acuerdo con lo expuesto por el Doctor José Rafael López, del Instituto Tecnológico de Monterrey, en la mesa redonda sobre la educación virtual en el encuentro de Altec, en Costa Rica, en octubre del 2001: “En el ámbito pedagógico del proyecto de virtualización se debe poner énfasis en la interactividad, en la procura de tener un modelo académico completo que considere el autoestudio, la tutoría, el aprendizaje colaborativo, la flexibilidad de diseño de acuerdo al programa académico y al público e innovación de modelos de aprendizaje”.

Comunicación didáctica de doble sentido (ida y vuelta), auto-didactismo, consejos y asesorías personalizadas, aprendizaje en grupo (sociodramas, roles, etc.) y flexibilidad para seleccionar temas son partes importantes de la educación virtual.

***JAA***

# **CARTA EDUCATIVA No. 123**

NOVIEMBRE /2003

Una estructura para un plan de aprendizaje basado en un diseño de instrucción es el siguiente:

I.- Presentación

II.- Introducción

III.-Definición

IV.-Instructivo

1.- Datos generales del curso

2.- Descripción general del curso

3.- Objetivos terminales y específicos

4.- Contenidos

5.- Metodología del proceso educativo

6.- Actividades de aprendizaje

7.- Evaluación y medición

8.- Referencias bibliográficas

9.- Información acerca del profesor. (17)

# **CARTA EDUCATIVA No. 124**

NOVIEMBRE /2003

“Una estructura adecuada de un plan didáctico no asegura el éxito, pero sí facilita y ordena el trabajo”.

## ***JAA***

Una estructura para una carta descriptiva (o jornalización didáctica) basada en un análisis de diseño de instrucción, es la siguiente (18):

- 1 .- Tema y subtema
- 2 .- Objetivo terminal y Objetivos específicos
- 3 .- Contenidos
- 4 .- Fuentes de referencia y bibliografía
- 5.- Estrategia/Actividad del estudiante
- 6 .- Tiempo estimado
- 7.- Criterios de evaluación
- 8.- Guión técnico dependiendo del medio que se utilice.

## **CARTA EDUCATIVA No. 125**

NOVIEMBRE /2003

“La indiferencia al aprendizaje es producto de las carencias de condiciones pedagógicas adecuadas”.

### ***JAA***

Para reducir la indiferencia al aprendizaje (resistencia a aprender) y promover el desarrollo de los estudiantes, Tatum (1992) ha identificado cuatro estrategias (19):

Crear un salón de clases seguro. Esto incluye grupos pequeños, guías claras, confidencialidad, respeto mutuo, aprovechar experiencias propias de cada participante y diálogo.

Crear oportunidades para generar el propio conocimiento.

Establecer un modelo que ayude a los estudiantes, a entender sus propios procesos de identidad.

Realizar actividades que mejoren la posición de los estudiantes para ser agentes de innovación y cambio.

## **CARTA EDUCATIVA No. 126**

NOVIEMBRE /2003

“Un profesor es un gestor de la formación de sus estudiantes”.

Por tanto debe planear, organizar, dirigir y evaluar el progreso en el aprendizaje de sus estudiantes.

***JAA***

Un profesor responsable analiza la situación de los estudiantes, analiza los objetivos y tareas de aprendizaje, elabora un diseño, organiza a los estudiantes y el salón de clases, laboratorio o espacio educativo, promueve la actividad, orienta, dirige y supervisa el trabajo de aprendizaje, evalúa lo realizado y de nuevo inicia el ciclo de gestión de la formación actual y futura de sus estudiantes. Para realizar todas estas tareas puede auxiliarse de estudiantes avanzados, sobresalientes y con aptitudes sociales demostradas.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 127**

NOVIEMBRE /2003

“La tradición es enseñar, lo contemporáneo es aprender”.

Enseñar es lo que hace un profesor; aprender es lo que hace un estudiante y, en el fondo, lo que todos debemos hacer.

***JAA***

Se trata de lograr que los actuales alumnos se transformen en nuevos usuarios de la formación, con una fuerte participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, donde el énfasis está en el aprendizaje más que en la enseñanza. (20)

## **CARTA EDUCATIVA No. 128**

NOVIEMBRE /2003

“Aprendizaje cooperativo significa aprender con la colaboración de compañeros; por tanto una organización de aula que fomente la cooperación entre los estudiantes es saludable”.

### ***JAA***

Investigaciones realizadas sobre aprendizaje cooperativo, han encontrado que se incrementan la eficacia y el dominio de metas de aprendizaje en Matemática, cuando las clases están organizadas en forma cooperativa, comparado con las formas de enseñanza tradicionales. Miller, 1994. (21)

## **CARTA EDUCATIVA No. 129**

NOVIEMBRE /2003

“El compromiso y la motivación con el aprendizaje pueden estimarse, de acuerdo al número de consultas y ayudas solicitadas por los estudiantes sobre sus necesidades académicas y sociales”.

### ***JAA***

Un indicador de compromiso con el aprendizaje es la búsqueda de ayuda de los estudiantes para sus necesidades académicas y sociales.  
(21)

¿ Como puede rendir eficazmente un estudiante, si tiene problemas de falta de espacios, recursos, autoestima, afectividad, salud, etc.?

Pedir ayuda demuestra un interés por tratar de resolver una situación dada y, por tanto, demuestra compromiso con el proceso.

Puede concluirse por lo anterior, que los estudiantes tienen necesidades académicas y sociales, que bien pueden atenderse con profesores especializados en la universidad.

(21) American Educational Research, Journal, volume 38, number 2 Summer 2001.

## **CARTA EDUCATIVA No. 130**

NOVIEMBRE /2003

“Un consejo para mejorar la atención a los estudiantes en sus problemas académicos y sociales, es que los profesores hablemos un poco menos y escuchemos más y que los administrativos minimicemos los trámites y papeleos innecesarios, engorrosos y burocráticos y hablemos más con los estudiantes”.

***JAA***

El concepto de que un buen profesor es el que ofrece clases magistrales no es totalmente correcto. Un buen profesor es el que logra interacciones entre él y sus estudiantes. Igualmente un buen administrador no es el que más diseña procedimientos, sino el que escucha y obtiene información al hablar y ponerse en los zapatos del estudiante.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 131**

NOVIEMBRE /2003

“Un estudiante que demuestra buenas relaciones sociales con sus compañeros es casi seguro que tiene también logros académicos y viceversa. Un estudiante aislado, sin relaciones con sus compañeros puede ser un candidato al fracaso académico”.

***JAA***

Es decir que hay cierta relación entre el logro académico y el éxito en las relaciones e interacciones entre iguales. (21)

## **CARTA EDUCATIVA No. 132**

NOVIEMBRE /2003

“Las interacciones para fomentar el aprendizaje cooperativo, deben ser diseñadas así como se programan y se les da importancia a los contenidos”.

### ***JAA***

El rol del profesor en la creación del entorno social en el salón de clase, en donde se dan las relaciones entre estudiantes, recibe muy poca atención en la educación.

Los resultados de adecuadas relaciones sociales entre los estudiantes, pueden redundar en mejorar la capacidad para completar con éxito el trabajo académico, lograr un mayor compromiso con la actividad cognitiva, tal como planear, comprender y revisar el trabajo realizado, mejorar las habilidades sociales de interacción y reducir las conductas negativas que perturban a otros. (21)

## **CARTA EDUCATIVA No. 133**

NOVIEMBRE /2003

“El estudiante espera de sus profesores amabilidad, comprensión, dedicación y confianza. Si recibe pedantería, incomprensión, indiferencia y el trato clásico de “haragán”, la desmotivación, la falta de compromiso y la indiferencia serán la cosecha lograda”.

***JAA***

El respaldo docente es importante para lograr la motivación y el compromiso de los estudiantes, en su proceso de aprendizaje. (21)

## **CARTA EDUCATIVA No. 134**

NOVIEMBRE /2003

“Cuando los estudiantes perciben que tienen el respaldo del profesor, ellos reportan altos niveles de interés y disfrutan de su trabajo escolar”. Goodenow, 1993. (21)

¿Puede existir un estudiante que quiera ser sermoneado, regañado, insultado, sin respaldo docente y todavía pagar para que esto continúe? ¿Puede un estudiante hacer su trabajo escolar adecuadamente, si no comprende ni su esencia ni su fin? Por el contrario, un estudiante que se siente apoyado por su profesor y sabe hacia dónde va, se compromete más con sus tareas.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 135**

DICIEMBRE /2003

“Un buen método general de enseñanza es partir de la realidad a la teoría y luego aterrizar en la aplicación práctica. Es decir, seguir un método inductivo-deductivo más la aplicación práctica”.

Todo educador debe saber que lo importante en el aprendizaje no es la cantidad de conocimientos que el alumno adquiera, sino la calidad del aprendizaje y su valor de poder transferirlos y transformarlos a su propio desarrollo. (Jaques Delors – UNESCO 1996).

## **CARTA EDUCATIVA No. 136**

DICIEMBRE /2003

“Solamente utilizar el sistema unidireccional en la enseñanza, ya no funciona mucho como medio de aprendizaje”.

El tradicional concepto de que el maestro tiene la verdad, la razón y que lo que dice, es lo correcto, debe cambiar ante la abundancia de ciencia y tecnología que desconocemos y que cada día nos rebasa con creces. Hoy, más que nunca, la humildad de lo que sabemos debe demostrarse y hoy, más que nunca, la salvación de un docente es un buen método para lograr el aprendizaje de los estudiantes y de él mismo.

## **CARTA EDUCATIVA No. 137**

DICIEMBRE /2003

“Considerar a los estudiantes como un dato numérico es lógico y racional, pero la parte humana es afectiva y actitudinal y llena de subjetividad; por lo que esto debe sumar a lo anterior”.

La ciencia totalmente racional funciona exactamente con los aspectos físicos, químicos y biológicos, y no tanto con el subjetivismo emocional de los seres humanos. Por ejemplo, bajo ciertas condiciones, el oxígeno con el hidrógeno solamente podrán formar agua, pero un profesor y un estudiante enfrentados en un proceso de aprendizaje pueden reaccionar de mil maneras y producir múltiples resultados.

## **CARTA EDUCATIVA No. 138**

DICIEMBRE /2003

“El objeto de la enseñanza es el ser humano, su formación de valores y de proyecto de vida propio, así como de un férreo compromiso con la gestión del cambio que la sociedad necesita”.

El objeto es subjetivo, conflictivo, trascendente, poliforme, voluble, irracional, soñador, lúdico, trabajador, etc. Vale la pena su rediseño, por el bien social.

***JAA***

## **CARTA EDUCATIVA No. 139**

DICIEMBRE /2003

“Si la Pedagogía no puede modificar, el “hecho educativo” entonces no sirve para nada”.

La Pedagogía es un saber sistemático, ordenado y nutrido por ciencias auxiliares tales como: la Sociología, la Antropología, la Psicología, Biología, etc.

Si el hecho educativo sigue siendo medioeval, entonces las ciencias auxiliares también tienen su parte de responsabilidad, en la imposibilidad de renovar en forma acelerada la educación.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 140**

DICIEMBRE /2003

En Matemática los estudiantes creen que sólo hay una forma correcta de resolver un problema, lo cual tiene que ver con seguir el procedimiento prescrito por el profesor. Schoenfed, 1992 (21).

Si un problema tiene una sola solución es un problema bien estructurado propio de la ciencias exactas. Pero en las ciencias sociales, lo que existe son problemas cuasi estructurados, los cuales se caracterizan por tener múltiples soluciones. En el área de las ciencias exactas, se ha abusado mucho de los procedimientos únicos y rutinarios, los cuales son considerados como la única respuesta correcta a los mismos.

**JAA**

## **CARTA EDUCATIVA No. 141**

DICIEMBRE /2003

Típicamente, los estudiantes creen que el rendimiento en la matemática es afectado más por la habilidad innata que por el esfuerzo personal. Schoenfed, 1992 (21)

Pensar o seguir el procedimiento prescrito por el libro o por el profesor, ha sido un problema central en la enseñanza de la matemática. Los estudiantes aventajados logran visualizar y operacionalizar más rápido que otros “el procedimiento”. El resto de estudiantes es apabullado por ese despliegue de habilidad y no hacen un esfuerzo persistente en mejorar su rendimiento. Lo grave del caso es que el pensar, muchas veces queda en un segundo plano.

Los estudiantes se ponen nerviosos y con ansiedad, cuando creen que sus dificultades en matemática reflejan una carencia de habilidad personal. (21)

## **CARTA EDUCATIVA No. 142**

DICIEMBRE /2003

“Un clima social adecuado en el salón de clase es imprescindible para lograr un aprendizaje efectivo. Un clima pedagógico adecuado contribuye al éxito académico”.(21)

Se puede contribuir a un entorno social favorable en el salón de clase mediante las siguientes acciones:

Promover la interacción entre los estudiantes

Promover el respeto mutuo

Demostrar que los estudiantes muestran respeto mutuo

Promover el desempeño

No fallarle al estudiante y lograr su confianza.

## **CARTA EDUCATIVA No. 143**

DICIEMBRE /2003

“Con un buen profesor de Matemática las mismas no son difíciles, ni áridas y lo mejor es que sí sirven para la vida”.

Un excelente profesor de Matemática debe:

Permitir discutir los trabajos entre los compañeros, permite consultar con otros compañeros, anima a consultar ideas con otros, promueve ser ayudador de otros, deja resolver problemas en grupo, promueve el respeto de las ideas de otros, no permite las bromas sobre las ideas de otros, respeta , comprende sentimientos , ayuda y se cuenta con él. (21)

## **CARTA EDUCATIVA No. 144**

DICIEMBRE /2003

“Podemos conocer la construcción que hacemos de las cosas (la “cosa para sí”), puesto que la “cosa en sí” nos resulta incognoscible”. Kant.

El conocimiento no es de una sola pieza, sino producciones de varios sujetos que piensan y hacen que el mismo sea aplicado a un contexto específico, por tanto, se dice que lo real es una construcción particular de los sujetos en su cultura, por lo que una realidad universal y válida para todos es difícil sostener. (22)

## **CARTA EDUCATIVA No. 145**

DICIEMBRE /2003

“El educador deberá enseñar al educando que aprenda a aprender por sí mismo; es decir, que aprenda haciendo, investigando, experimentando y observando”. (Carlos Tunnerman B. – 1998)-

Aprender a aprender, aprender a ser, aprender a estar y aprender a tener y disfrutar quizás son síntesis, la finalidad de la enseñanza.

## **CARTA EDUCATIVA No. 146**

DICIEMBRE /2003

Todo educador deberá informar menos y formar mucho más; es decir, dar menos instrucción o enseñanza y más formación de hábitos, habilidades y actitudes, así como de formación de valores.

Informar es cada día más fácil, formar es algo diferente, es lo que realmente importa para tener éxito en la vida en forma productiva y asociada. Informar está en los libros, en internet, en casetes etc. etc. Formar no se puede enseñar, sino es con el ejemplo cotidiano, y con el señalamiento de objetivos o normas. La información está disponible, la formación es escasa.

## **CARTA EDUCATIVA No. 147**

DICIEMBRE /2003

“La obsesión por terminar el programa a como dé lugar debe terminar; el mismo no es más que una guía de enseñanza, no una receta de cocina”.

Todo educador debe enseñar despacio, sin arrebatos, sin prisa alguna, ya que despacio se va lejos en educación; si se atropella el aprendizaje al realizar la evaluación, se puede comprobar el fracaso. En todo caso, es mejor aprender bien lo sustancial que mucho, mal aprendido.

## **CARTA EDUCATIVA No. 148**

DICIEMBRE /2003

“Una brillante clase magistral no deja huellas permanentes en el alumno, si éste ha permanecido pasivo”.

Tenemos que tomar en cuenta también que una exposición brillante es seguida con interés por los estudiantes, pero que una vez pasado el encantamiento, no deja ninguna huella en los espíritus, como lo manifiesta la española María Sagrario Ramírez en su obra. (23)

## **CARTA EDUCATIVA No. 149**

DICIEMBRE /2003

El método magistral puede tener buenos resultados solamente en casos aislados. (22)

Cuando se trate de dar a conocer una nueva ideología no importando de qué tipo sea (religiosa, política, científica, económica, entre otras), resulta insustituible recibirla directamente del creador de la misma o de sus colaboradores más inmediatos:

Para transmitir información recibida en un congreso, asamblea o reunión, a los que no pudieron asistir a ellos.

Para que una persona comunique a un grupo sus experiencias, mediante una exposición oral.

Cuando un grupo de personas solicita información sobre un tema de su interés, y se dispone de poco tiempo para que puedan adquirirla por otro método más activo.

Cuando se tiene que trabajar con un grupo muy numeroso, que no permite el uso de otros métodos.

## **CARTA EDUCATIVA No. 150**

DICIEMBRE /2003

“La domesticación de los estudiantes resulta cuando estos son pasivos, no juzgan y son eminentemente receptivos... así nunca se logrará lo que la enseñanza persigue”.

La enseñanza busca la creatividad, la actitud crítica, la capacidad de comprensión, los hábitos de investigación y la solidaridad. Para lograr lo anteriormente expuesto, es necesario que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice mediante un método didáctico, netamente activo.

Es necesario pues que el proceso sea participativo, consciente, voluntario e inteligente. (24)

## **CARTA EDUCATIVA No. 151**

ENERO 2004

“Si los cambios en educación son lentos, la velocidad de la globalización por defecto (défaut) nos excluirá de participar, relegándonos inexorablemente a un mundo infrahumano”.

***JAA***

El informe del Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL) (25), en su resumen ejecutivo sobre el progreso educativo en Centroamérica y la República Dominicana, septiembre 2003, señala que la mejoría lenta en la educación significa sencillamente que la región está retrocediendo. En el informe se destacan las siguientes aseveraciones: “El acceso a la educación preescolar y secundaria continúa siendo muy bajo. Más de la mitad de los niños en edad de preescolar y de secundaria no están en la escuela. Los esfuerzos por capacitar a docentes no han logrado mejorar su desempeño. Los estándares educativos no están difundidos, no tienen congruencia con los programas de estudio, ni están articulados con los sistemas de evaluación.”

## **CARTA EDUCATIVA No. 152**

ENERO 2004

“Repensar la labor docente, conceptuándola como una profesión satisfactoria, adecuadamente bien remunerada, con recuperación del reconocimiento social y con significativa calidad de vida, son características indispensables en un proyecto de vida profesional docente”.

***JAA***

“Es un hecho universal que las políticas laborales, salariales y de incentivos suelen privilegiar la antigüedad en el servicio y la presentación de credenciales académicas, y no el desempeño en la labor docente. Esto hace muy difícil a los padres de familia y usuarios del servicio educativo, retener maestros altamente calificados y sustituir a los maestros deficientes. Es preciso plantearse formas de incrementar las remuneraciones docentes en plazos específicos, pero acompañadas de reformas legales, que permitan vincular estos incrementos al desempeño docente y a los logros en el rendimiento de los alumnos.” (26)

## **CARTA EDUCATIVA No. 153**

ENERO 2004

“Con una población educada y, sobre todo, culta, cualquier larga caminata, por muy pesada y empinada que sea, puede resultar en una aventura genial”.

***JAA***

“La educación disminuye la mortalidad y las enfermedades, aumenta la adaptabilidad del hombre y le ayuda a tomar mejores decisiones. Sus efectos también se notan en el sistema democrático, cuya estabilidad es mayor con una población educada.” (26)

## **CARTA EDUCATIVA No. 154**

ENERO 2004

“Al observar tanto robot haciendo trabajo de línea, uno puede fácilmente darse cuenta de que la educación técnica-profesional de la era industrial ya no se adapta al presente”.

***JAA***

En realidad, parece ser que la era de la información requiere de otro tipo de trabajadores, con menos habilidades en las operaciones de línea y más hábiles en trabajo de idear , crear y adaptar operaciones de producción.

## **CARTA EDUCATIVA No. 155**

ENERO 2004

“La enseñanza tiene dos desafíos: Por un lado, está el cambio social, que consiste en la preparación de los estudiantes para ser agentes de cambio de la estructura de la sociedad y, por otra parte, el reto de la movilidad social, que consiste en preparar a los estudiantes para ser exitosos en la estructura social existente”.(27 )

En efecto, es necesario educar para modificar lo insatisfactorio de la estructura social, mediante verdaderos líderes que impulsen políticas para la mejora social, la calidad de vida y el desarrollo sostenible y sustentable de la misma. Esto es un objetivo de la educación o de la enseñanza. Pero si bien es necesario lo anterior, también es necesario que los graduados se incorporen al trabajo existente de manera eficiente, por lo que las competencias profesionales específicas deben lograrse para asegurar la subsistencia. Las instituciones educativas deberán escoger entre formar solamente líderes, formar solamente para el trabajo o ambas cosas a la vez, dependiendo de sus recursos y posibilidades.

## **CARTA EDUCATIVA No. 156**

ENERO 2004

“Rogers (28) distingue dos clases de aprendizaje: el memorístico y el vivencial o significativo. El primero es el de la educación tradicional, el cognitivo o vacío; el segundo es el verdadero aprendizaje, el empírico o importante.”

Uno puede cargar la memoria con muchos conocimientos, de los cuales solamente algunos sean de utilidad (significativos). Muchos concursos de conocimiento en radio y TV, se basan en la erudición, por ejemplo: ¿En qué año se conmemora la independencia de la República “x”? Por otra parte, diseñar y construir un circuito electrónico de control de sismos, requiere pensar, experimentar, crear, hacer y vivir, lo cual tiene mucho más aprendizaje significativo. Incluso componer una poesía tiene más valor cultural que un conocimiento vacío, el cual ya existe en un diccionario enciclopédico.

## **CARTA EDUCATIVA No. 157**

ENERO 2004

Vygotsky, en 1978, expone. “ Toda función en el desarrollo cultural de los niños aparece dos veces: primero, en un nivel social, y más tarde, en el nivel individual; primero entre las personas (intersicológica) y después dentro del niño (intrasicológica). Esto aplica por igual a la atención voluntaria, a la memoria lógica y a la formación de conceptos” (29). Para Vygostky, los procesos psíquicos superiores son un producto de las interacciones entre el sujeto que aprende y agentes mediadores de la cultura; por ello, según la ley de doble formación de éstos, toda función psicológica aparece dos veces: primera entre personas (nivel social o interpsicológico) y después al interior del propio niño (nivel intrapsicológico), distinguiendo en este juego interactivo dos mediaciones: lo instrumental y lo social.

Lo anterior apunta a la importancia de un clima social adecuado, para establecer una base para el posterior aprendizaje individual. Apunta a una socialización de las palabras, ideas, conceptos, teorías y principios que se usarán en el proceso, tales como las ideas llave, para construir el pensamiento. Si las palabras se logran representar, graficar o encarnar en una cosa, la construcción del conocimiento se logra más fácilmente.

## **CARTA EDUCATIVA No. 158**

ENERO 2004

Un aspecto importante en la teoría de Vygostky es la idea de que el potencial para el desarrollo cognitivo, depende de la “zona del próximo desarrollo” (ZPD): un nivel de desarrollo obtenido cuando el niño logra una conducta social. Un desarrollo completo de la ZPD depende de una interacción social completa. Por tanto, el rango de la habilidad que se puede desarrollar con la guía de colaboración de un adulto (Profesor) o compañero excede a la que se puede obtener sólo. (29)

La zona del próximo desarrollo es la zona que colinda con la zona conocida y que constituye un reto conocerla. Las zonas desconocidas pueden ser interiorizadas en forma más rápida con la socialización y los apoyos de compañeros, tutores, profesores y medios didácticos. Un concepto matemático puede abordarse, a partir de un nivel de entrada dado de conocimiento y saltar a una ZPD más compleja. El salto no sólo debería ser cuantitativo, sino filosófico, espacial, volumétrico, musical, corporal, etc. de tal manera que cada aprendedor escoja la mejor manera de saltar. Es decir su mejor manera de aprender.

## **CARTA EDUCATIVA No. 159**

ENERO 2004

Vygostky expresa que: Una palabra que no representa una idea es una cosa muerta, de la misma forma que una idea que no se incorpora en palabras no pasa de ser una sombra (30).

(A word devoid of thought is a dead thing, and a thought unembodied in words remains a shadow.)

Las palabras desempeñan un papel central, no solamente en el desarrollo mental sino también en el crecimiento histórico de la conciencia como un todo. Una palabra es un microcosmos de la conciencia humana.

(Words play a central part not only in the development of thought but in the historical growth of consciousness as a whole. A word is a microcosm of human consciousness.)

## **CARTA EDUCATIVA No. 160**

ENERO 2004

David Perkins, Codirector del Harvard Project Zero (Centro de investigación para el desarrollo cognitivo) nos invita a escuchar “campanas de alarma”, que repican sobre todo por dos deficiencias educativas: el síndrome del conocimiento frágil y el pensamiento pobre.

El conocimiento FRÁGIL es una “enfermedad” que presenta una variada sintomatología: no se lo recuerda (conocimiento olvidado); se lo recuerda pero no se lo usa (conocimiento inerte); preserva teorías ingenuas o estereotipos sin poder superarlos (conocimiento ingenuo) y le sigue “el juego a la escuela”, acatando sus reglas (conocimiento ritualizado).

Es problema en nuestra educación, llenarnos de conocimientos que no sirven para crear, producir, difundir, preservar, etc. lo cual crea un estudiante que no puede pensar ni utilizar lo que sabe. Es Educación vacía que persigue acumular datos, cifras, hechos y rutinas. Educación que busca la inteligencia nata y no el esfuerzo.

## **CARTA EDUCATIVA No. 161**

ENERO 2004

Según Howard Gardner, “La reciente investigación cognitiva da fe de la medida en que los estudiantes poseen diferentes mentalidades y por ello aprenden, memorizan, realizan y comprenden de modos diferentes (Gardner, 1993). Postula que los seres humanos somos capaces de conocer el mundo de siete modos distintos, diferenciándonos por la intensidad de cada uno y por las formas con que recurrimos a ellos y los combinamos. El autor enuncia la “Teoría de las inteligencias múltiples” (lógico-matemática, lingüística, musical, espacial, corporal-cinestésica, interpersonal e intrapersonal), correspondiéndole a cada una un determinado sistema simbólico y un modo de representación”.

Una aplicación inmediata de este descubrimiento en la docencia, sería que un concepto nuevo para el estudiante puede ser abordado desde muchas formas: cuantitativa, literaria, rítmica, volumétrica, muscular, de movimiento, social o individual.

## **CARTA EDUCATIVA No. 162**

FEBRERO 2004

Gardner 1993, propone una metáfora muy sugerente: pensar en el conocimiento de un tema como la imagen de una habitación a la que podemos ingresar desde distintos puntos o “puertas”: narrativa (relato de la historia del tema o concepto), lógico-cuantitativa (consideraciones de orden numérico o procesos de razonamiento deductivo), fundacional (desde “facetas” filosóficas y terminológicas); estética (enfaticando aspectos sensoriales) y experiencial (aspectos prácticos o de aplicación). (31).

Los alumnos varían según la puerta que eligen y las trayectorias que les resultan más cómodas dentro de la habitación. La habilidad del docente reside en abrir el mayor número de entradas, frente a un mismo concepto. El docente en la presentación del tema, debe ofrecer estas posibilidades al estudiante y no crear un embudo estandar para todos los estudiantes.

## **BIBLIOGRAFÍA DE BASE**

- (1) Review of Research in Education. No 25 Año 2002. Editor Walter G. Secada. Universidad de Wisconsin-Madison. Published By The American Educational Research Association.
- (2) Review of Research in Education. No 26 Año 2002. Editor Walter G. Secada. Universidad de Wisconsin-Madison. Published By The American Educational Research Association.
- (3) Revista Qualimetria, # 32, año 2003. Fundación Armando Alvares Penteado, Brasil. Artículo "La innovación:Aldea global.
- (4) Juan Carlos Tedesco  
Exposición realizada en el Seminario de Educación de ACDE (Asociación Cristiana de Dirigentes de Empresa). Agosto de 2002.
- (5) American Educational Research. Journal Volumen 38 Number Winter 2001.
- (6) Educational Researcher. American Educational Research Association. Volumen 31. Number 9, December 2002.
- (7) Review of Educational Research Summer 2001. Volume 71. Number 2.

- (8) Luis Enrique López y Carlos Jiménez. Educación Intercultural. Cuadernos Pedagógico Un. 5 MINEDUC . Guatemala, 15 de Julio 2001.
- (9) Antología Temática. “Educación Intercultural. Secretaría de Educación Pública. México, DF. 2003.
- (10) A. Gallo A. Fundamentos Filosóficos de una Educación Actual. Cuadernos Pedagógicos No 1. MINEDUC, Guatemala.
- (11) Hameline. Recueil des Metaphores dans les discours Educatifs. Uni. Genève, 1986.
- (12) Educational Researcher, American Association. Volumen 32. Número 5. Junio/Julio 2003.
- (13) Jorge Ángel Orellana. Artículo “Retazos” 2002. Universidad Tecnológica.
- (14) Quéau P. (1993) Lo virtual. Virtudes y vértigos. Barcelona: Ediciones Paidós.
- (15) Cebrián, M y Ríos, J. (2000) Nuevas Tecnologías Aplicadas a las Didácticas Especiales. Edit. Pirámide.
- (16) Petrusinskiy, V. (1994) Juegos: enseñanza y aprendizaje, entrenamiento, entretenimiento. (Traducción A. Fëdorov), Moscú: Nueva escuela.
- (17) José Rafael López. Instituto Tecnológico de Monterrey, México. Apuntes de ALTEC 2001. Mesa Redonda “Educación virtual”. 18 de octubre del 2001. San José, Costa Rica.
- (18) Apuntes de ALTEC 2001. Mesa Redonda. “Educación virtual”. 18 de octubre del 2001. San José: Costa Rica.

- (19) Review of Educational Research. Summer 2001. Volume 71. Number 2.
- (20) I Simposio Iberoamericano Virtualización del Aprendizaje y la Enseñanza. Septiembre 2003. San José Costa Rica. Ponencia ENTORNOS VIRTUALES Y FORMACIÓN FLEXIBLE. Jesús Salinas Ibáñez. Universidad de las Islas Baleares, España.
- (21) American Educational Research, Journal, volume 38, number 2 Summer 2001.
- (22) Epistemología Educativa. Cuaderno pedagógico No. 2 Mineduc. Guatemala, 2001.
- (23) Ramírez Gallardo, María del Sagrario. “Métodos de formación de adultos”. FCP. Madrid, España 1989.
- (24) María Eugenia Dengo de Vargas, Yolanda Rojas. Metodología del Aprendizaje. CAP. San José, Costa Rica. 1976.
- (25) Informe del Programa de Promoción de la Reforma Educativa en América Latina y el Caribe (PREAL) 2003.
- (26) Comisión Centroamericana para la Reforma Educativa. “Mañana es muy tarde”. PREAL. (1999)
- (27) American Educational Research Journal. Volume 40, Number 1- Spring 2003.
- (28) ROGERS, C. : “Libertad y creatividad en la educación” - Ed. Paidós - Buenos Aires – 1975.
- (29) Vygotsky, L.S. (1978). *Mente en Sociedad*. Cambridge, MA: Harvard University Press.

- (30) Ricardo Schütz. Vygotsky & Language Acquisition . Brazil, March 3, 2002
- (31) Gardner, H. La mente escolarizada. Cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas. Barcelona. Paidós, 1993.

---

El ser humano es adaptativo, es eficiente y flexible, y el fenómeno de la comunicación le lleva a pensar, planificar, coordinar actividades, almacenar conocimientos y enseñar a los demás. La complejidad de la cultura depende de la habilidad humana para comunicarse y eso es lo que el Ing. José Adolfo Araujo Romagoza nos demuestra, en esta colección de enunciados que a mi juicio no son más que el producto de una amplia experiencia pedagógica que caracteriza al autor.

*Ramón Rivas*